

**Wettbewerbsbedingungen
Kunst- und Fotowettbewerb
„ECHT? – Bilder zwischen Wahrheit und Manipulation“
(„Wettbewerb“)**

Die Teilnahme am Wettbewerb und dessen Durchführung richtet sich nach den folgenden Bestimmungen:

1. Präambel

Bilder können dokumentieren, inszenieren – oder täuschen. Sie prägen, was wir für „wahr“ halten, ob in Nachrichten, Werbung, Social Media oder Kunst. Der Wettbewerb lädt dazu ein, mit Fotografie, Collage, KI-Bildern und anderen künstlerischen Mitteln zu zeigen, wie leicht sich unsere Wahrnehmung täuschen lässt. Gesucht sind Werke, die hinterfragen, irritieren oder neue Perspektiven auf Wahrheit und Glaubwürdigkeit eröffnen.

2. Veranstalter, Teilnahme

- (1) Veranstalter des Wettbewerbs ist die Bürgerstiftung Filderstadt. Die Durchführung erfolgt in Kooperation mit der Kunstschule Filderstadt sowie weiteren Partnern.
- (2) Teilnehmende am Wettbewerb sind, wer
 - a) mindestens eine Fotografie oder eine Bildserie mit 2-3 zusammengehörigen Motiven oder ein KI-generiertes Bild oder andere digitale Bildkunst („Arbeit“) als digitale Bilddatei über die E-Mail-Adresse wettbewerb@buergerstiftung-filderstadt.de einreicht oder
 - b) eine Collage oder eine Malerei oder eine Mixed-Media-Arbeit oder ein Werk mit anderer bildnerischer Technik, bei der Bilder verfremdet, kombiniert, konzipiert oder inszeniert werden („Arbeit“), einreicht.
- (3) Nicht-digitale Einreichungen sind hängfertig zu liefern für die Präsentation und in der Kunstschule abzuliefern. KI-generierte Bilder /digitale Bildkunst ist zu kennzeichnen (z.B. „KI-basiert“)
- (4) Mit dem Hochladen der Dateien bzw. der Anlieferung nicht-digitaler Arbeiten erklärt sich der/die Teilnehmende mit den Wettbewerbsbedingungen und den darin enthaltenen Regelungen zum Datenschutz in Ziffer 8 einverstanden.

3. Teilnahmeberechtigte, Teilnahme Kategorien

- (1) Teilnehmen können Jugendliche ab 12 Jahren und Erwachsene. Vom Wettbewerb ausgeschlossen sind Vorstand und Stiftungsrat der Bürgerstiftung sowie Personen, die der Jury des Wettbewerbs angehören.
- (2) Die Teilnahme erfolgt in 2 Kategorien:
 - Jugendliche ab 12 Jahren
 - Erwachsene

Maßgebend ist das Alter zum Zeitpunkt der Einreichung.

- (3) Bei minderjährigen Teilnehmenden muss zumindest ein/e Erziehungsberechtigte/r der Teilnahme zustimmen und eine schriftliche Einverständniserklärung abgeben. Diese ist mit Einsendung der Arbeiten einzureichen.
- (4) Zugelassen sind Einzel- und Gruppenbeiträge.

4. Weitere Teilnahmevoraussetzungen, Ablauf und Inhalte

- (1) Je Teilnehmendem dürfen maximal 3 Arbeiten (Hoch- oder Querformat) bzw. eine dreiteilige Serie eingereicht werden. Digitale Arbeiten sind im JPG-Format einzureichen. Die Auflösung sollte mindestens 6000 x 4500 Pixel betragen. Die Dateigröße sollte zwischen 5 und 20 MB liegen.“
- (2) Ein kurzer Reflexions- oder Entstehungstext (max. 600 Zeichen) zur Idee der Einreichung und zum Umgang mit Wahrheit/Täuschung ist erwünscht. Alle Arbeiten müssen einen Bezug zum Wettbewerbstitel herstellen/ausdrücken.
- (3) Die Teilnahme mit digitalen Arbeiten ist ausschließlich über die E-Mail-Adresse wettbewerb@buergerstiftung-filderstadt.de möglich. Nicht-digitale Arbeiten sind direkt bei der Kunstschule Filderstadt, z.Hd. Herrn Ali Schüler, Schulstraße 13, 70794 Filderstadt einzureichen. Zu jeder Einreichung sind folgende Angaben zu machen:
 - Vorname und Name der/des Teilnehmenden
 - Alter
 - Adresse
 - E-Mail-Adresse
 - Telefonnummer
- (4) Die Teilnehmenden erhalten eine Bestätigungs-E-Mail über den Eingang der Arbeiten.
- (5) Die im Rahmen des Wettbewerbs eingereichten Arbeiten dürfen nicht als beleidigend, diffamierend, ethisch anstößig, belästigend, rassistisch, ausländerfeindlich oder als sonst verwerflich anzusehen sein. Das Einreichen entsprechender Arbeiten zieht den Ausschluss vom Wettbewerb nach sich.

5. Nutzungsrechte, Urheberrechte

- (1) Alle Teilnehmenden räumen der Bürgerstiftung Filderstadt, der Stadt Filderstadt (Kunstschule), sowie den anderen Kooperationspartnern an den eingereichten Arbeiten zur Durchführung des Wettbewerbs, dessen Bewerbung sowie der Berichterstattung darüber unentgeltlich die räumlich und zeitlich unbeschränkten, nicht ausschließlichen Nutzungsrechte ein, einschließlich dem Recht, die Arbeiten für den Abdruck zu optimieren und im Rahmen einer Ausstellung zu zeigen. Gleichgültig ist dabei, in welchen Medien dies geschieht, also u. a. Print, Online und Social Media Portale wie z.B. Facebook oder Instagram. Ebenfalls umfasst ist die Öffentlichkeitsarbeit für den Wettbewerb und die Ausstellung mit den prämierten Arbeiten, wie beispielsweise Ausstellungsplakate und Einladungen.

Verwendete Arbeiten werden mit dem Copyright-Vermerk"© Vorname Nachname" versehen.

- (2) Die Teilnehmenden haben keinen Anspruch auf Veröffentlichung ihrer Arbeiten.
- (3) Die Teilnehmenden sichern zu, über die vorstehenden Rechte verfügen zu können, dass die eingereichten Arbeiten allein von ihnen persönlich stammen und frei von Rechten Dritter sind. Sie versichern insbesondere, dass keine Persönlichkeitsrechte bei abgebildeten Personen verletzt werden und die erforderlichen Zustimmungen von diesen Personen eingeholt wurden. Sollten dennoch Dritte Ansprüche wegen Verletzung ihrer Rechte geltend machen, so stellt der/die Teilnehmende den Veranstalter von allen Ansprüchen frei.

6. Preise

- (1) In allen 2 Kategorien werden Geldpreise und Gutscheine vergeben. Details sind [hier](#) ersichtlich .
- (2) Aus allen Einreichungen wählt eine durch die Bürgerstiftung Filderstadt benannte Jury mittels Mehrheitsentscheid die Gewinner aus. Die Bürgerstiftung Filderstadt beabsichtigt darüber hinaus die Vergabe eines Publikumspreise durch Votum der Ausstellungsbesucher.

7. Ausschluss vom Wettbewerb

- (1) Die Bürgerstiftung Filderstadt behält sich vor, Teilnehmende vom Wettbewerb auszuschließen bei Verstoß gegen die Wettbewerbsbedingungen oder bei Versuchen, den Ablauf des Wettbewerbs unzulässig zu beeinflussen, z.B. durch Einschaltung von Strohleuten.
- (2) Ausgeschlossen werden auch Personen, die sich unerlaubter Hilfsmittel bedienen oder sich anderweitig durch Manipulation Vorteile verschaffen. Gegebenenfalls können in diesen Fällen auch nachträglich Gewinne aberkannt und zurückgefordert werden. Ausgeschlossen wird auch, wer unwahre Personenangaben macht.

8. Datenschutz

- (1) Um am Wettbewerb teilnehmen zu können, ist es unerlässlich, bei Einreichung von Arbeiten Daten zur Durchführung des Wettbewerbs zu speichern und zu übermitteln. Wir verarbeiten Ihre Daten ausschließlich auf Grundlage der gesetzlichen Bestimmungen, insbesondere der Datenschutz-Grundverordnung (kurz: DSGVO).
- (2) Die von den Teilnehmenden übermittelten Daten werden ausschließlich zur Durchführung des Wettbewerbs und der damit verbundenen Öffentlichkeitsarbeit genutzt und gespeichert. Eine Übermittlung an Dritte, mit Ausnahme der Kooperationspartner, erfolgt nicht.

9. Rechtsweg

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.